

## Poradnik „filmożercy” - cz.3



**Dłgie zimowe wieczory sprzyjają spędzaniu czasu przed TV. Jak czerpać przyjemność z oglądania?**

### **Po trzecie: Przyjemność i rozrywka**

Technologia umożliwia oglądanie telewizji i ulubionych programów w praktycznie każdym miejscu, ale nic nie równa się filmowym seansom w domowym zaciszu na dużym ekranie. Uruchom wszystkie zmysły i daj się całkowicie pochłonąć akcji dzięki najwyższej jakości obrazu.

- **NIC NA SIŁĘ** – jeżeli nie masz pewności, czy nowy serial wart jest czasu, przewiń go na koniec drugiego odcinka. Jeżeli nadal cię nie wciąga, poszukaj innego. Oferta aplikacji i treści dostępnych w Smart TV jest ogromna, więc każdy znajdzie coś dla siebie.
- **REKOMENDACJE** – poświęcenie czasu na długie oglądanie telewizji jest luksusem, na który nie każdy może sobie pozwolić. Skorzystaj z rekomendacji znajomych, blogerów i dziennikarzy bądź poszukaj tytułów, które się właśnie ukazały i są polecane w Smart TV.
- **JAKOŚĆ OBRAZU** – aby mieć pewność, że żadna scena nie umknie uwadze, niezwykle istotna jest jakość obrazu. Zobacz film oczami reżysera dzięki rzeczywistym kolorom i najdrobniejszym szczegółom obrazu oddanym na telewizorze Samsung QLED.
- **DESIGN** – wzornictwo telewizorów w ostatnich latach całkowicie się zmieniło. Zastosowanie nowych rozwiązań, pozwala skupić się na filmowej historii, a nie na otoczeniu. Zastosowany w telewizorach QLED praktycznie niewidoczny przewód optyczny pomoże zapomnieć o rozpraszających uwagę nieestetycznych przewodach zwisających wokół odbiornika.
- **SPRYT** – dzięki telewizorowi Smart TV niemal wszystkie usługi streamingowe są w jednym miejscu, co oznacza, że oprócz maratonów serialowych możesz „przeskakiwać” pomiędzy dostawcami kanałów, grami i Internetem.

- **DBAŁOŚĆ O DŹWIĘK** – doskonałym rozwiązaniem poprawiającym jakość dźwięku będzie soundbar, np. HW-MS750. Podobnie jak inne urządzenia z serii Sound+, charakteryzuje się konstrukcją typu „one body”, która skrywa wbudowany subwoofer oraz jedenaście głośników. Dwa z nich skierowane są ku górze, co potęguje wrażenia zarówno podczas oglądania filmów, jak i słuchania muzyki - dźwięk równomiernie rozchodzi się w całym pomieszczeniu. W urządzeniach zastosowano także technologię Distortion Cancelling, która przeciwdziała zniekształceniom i zapewnia głębsze basy.

### **Po czwarte: odpowiednie przygotowanie**

Jeżeli masz zamiar spędzić przed telewizorem dobre kilka godzin, odpowiednio się przygotuj, aby nic nie rozpraszało uwagi.

- **PALIWO** – podjadanie w czasie seansu jest nieuniknione, ale wcześniej upewnij się, że czas spędzony w pozycji siedzącej nie wpłynie negatywnie na zdrowie. Przygotuj lekkie przekąski.
- **NAWODNIENIE** – nie zapomnij o napojach. Długie zimowe wieczory przed telewizorem umili kubek kakao lub dzbanek imbirowej herbaty.
- **ĆWICZENIA**– ćwiczenia stymulują mózg, poprawiają krążenie i sprawiają, że nie zasypiasz w czasie maratonów filmowych. Rób sobie krótkie przerwy – wstań z kanapy, rozciągnij się.
- **CZAS** – aby czerpać więcej przyjemności z oglądania, zachowaj ostatni odcinek ulubionego serialu na weekend, kiedy będziesz bardziej zrelaksowany i wypoczęty.
- **ODŁÓŻ TELEFON** – daj się wciągnąć w historię. Media społecznościowe mogą poczekać.

Walter Iuzzolino komentuje: „Przed założeniem Walter Presents oglądałem telewizję do 10 godzin dziennie, aby znaleźć najlepsze europejskie seriale. Przygotowanie było dla mnie kluczowe. Dzięki temu mogłem wytrwać i cieszyć się maratonami serialowymi”.

„Te zasady są dla mnie idealne, jako że cały czas poszukuję nowych seriali telewizyjnych, a rok 2018 również upłynie pod znakiem wspaniałych programów. Dla telewizji europejskiej będzie to rok hitów z uwagi na ekranizację niemieckiego „Deutschland ’86” – długo oczekiwanego dalszego ciągu popularnego „Deutschland ’83”. Pojawi się także „Maltese”, niesamowity włoski kryminał, oraz „Before We Die”, dziesięcioodcinkowy skandynawski thriller kryminalny w nurcie kina nordic noir. Wszystkie będą dostępne w przyszłym roku na Walter Presents” - dodaje Iuzzolino.



źródło: mat.prasowe